

# Sæsonprogram 2015/2016 – 52. sæson

Køb gæstebilletter i forhallen fra kl. 19.00 eller køb på nettet → HER. Fra kl. 19.00 udleveres også gratis billetter til børn og unge under 18 år.

Alle koncerter foregår i Mantziusgårdens koncertsal – Johan Mantzius Vej 7A, Birkerød.

Foreningen forbeholder sig ret til ændringer i programmet.  
Se tidligere sæsonprogrammer i → ARKIV.



*Torsdag den 7. april 2016 / Kl.  
19:30*

# Unge talenter fra OperaAkader

LYDIA HOEN TJOE, sopran /  
JULIA MARIANNE OJANSIVU,  
sopran / CLARA CECILIE  
THOMSEN, sopran / FANNY  
MARIA KEMPE, mezzosopran /  
MIRIAM ALEXANDRA HOFF,  
mezzosopran / JOAKIM  
LARSSON, bas-baryton.

Pianist: ORSI FAJGER

Se programmer [HER](#)



*Tirsdag d. 15. marts 2016 / Kl.  
19:30*

# Jalina



# Klavertrio

LINE FREDENS (violin) / JANNE  
FREDENS (cello) / SØREN  
RASTOGI (klaver)

*Da Katrin Weisser er blevet  
forhindret i at deltage, er  
programmet ændret:*

ROBERT SCHUMANN: TRIO nr.  
1, d-mol, opus 63

Soloklaver:

C. P. E. BACH: Sonate i A-dur, WQ  
55

F. LISZT: *Vallée  
d'Obermann* fra *Années de Perelinage*  
LISZT/SCHUMANN: *Widmung*

JALINA TRIO består af tre unge, entusiastiske musikere, som alle er uddannet på Musikkonservatoriet i København. Trioen debuterede i Prag i sommeren 1995. I 1997 blev trioen udvalgt til at deltage i en Isaac Stern Workshop i New York og sluttede der med en koncert i Carnegie Hall. Ensemblet har holdt

talrige koncerter overalt i hele verden.



*Mandag d. 22. februar 2016 / Kl.  
19:30*

# Carl Nielsen- Kvintetten

KENNY AABERG LARSEN  
(fløjte) / DANIEL BOGORAD  
(obo) / NICOLAI EGHORST  
(klarinet) / CHRISTIAN  
VINTHER (horn) / MAGNUS  
KOCH JENSEN (fagot)

GYÖRGY LIGETI: Seks bagateller  
for blæserkvintet

JØRGEN JERSILD: At spille i  
skoven

PAUL TAFFANEL: Blæserkvintet,  
g-mol

CARL NIELSEN-KVINTETTEN

består af fem unge musikere, der som drenge fik deres første solide grundskoling i Tivoligården, før deres studier bragte dem til musikkonservatorier i Zürich, Mannheim og New York. De startede deres samarbejde i kvintetten i 2006. Siden har de spillet utallige koncerter på diverse festivaler i Danmark, bl.a. en meget anmelderrost koncert på Frederiksværk musikfestival sidste år. Sideløbende med arbejdet i kvintetten spiller de allesammen i diverse store orkestre i Danmark og i Malmø.



*Mandag d. 1. februar 2016 / Kl.  
19:30*

# Den Danske Strygekvarter

RUNE TONSGAARD (violin) /  
FREDERIK ØLAND (violin) /  
ASBJØRN NØRGAARD (bratsch) /  
FREDRICK SJØLIN (cello)

L. V. BEETHOVEN: Strygekvartet,  
B-dur, opus 18, nr. 6

LEOS JANÁČEK: Strygekvartet nr.  
1

FELIX MENDELSSOHN:  
Strygekvartet, a-mol, opus 13

## DEN DANSKE

STRYGEKVARTET blev dannet af fire meget unge musikere i 2001. De var alle under atten år, men de havde allerede på det tidspunkt spillet sammen ved forskellige musikstævner. Kvartetten har studeret hos Tim Frederiksen ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og deltaget i en række masterclasses med flere af verdens førende kvartetter. Desuden har den deltaget i utallige festivaler og kammermusikkonkurrencer og flere gange vundet 1. prisen. I 2011 modtog kvartetten den meget betydningsfulde Carl Nielsen Pris. En stor international karriere er i fuld udfoldelse.



*Søndag d. 10. januar 2016 / Kl.  
16:00*

# Nytårskoncert med Lyngby- Taarbæk Symfoniorkes og solister

*Særskilt forsalg – nummererede  
pladser*

LÆS MERE OM:

Programmet / Solisten / Dirigenten



*Mandag d. 30. november 2015 / Kl.  
19:30*

# Nightingale



# String Quartet

GUNVOR SIHM (violin) /  
JOSEFINE DALSGAARD (violin)  
/ MARIE LOUISE BROHOLT  
JENSEN (bratsch) / LOUISE  
SCHWAB (cello)

R. LANGGAARD: Kvartet nr. 6 i  
én sats

CARL NIELSEN: Strygekvartet nr.  
1, g-mol

D. SHOSTAKOVICH:  
Strygekvartet nr. 9, Es-dur, opus  
117

NIGHTINGALE STRING  
QUARTET har eksisteret siden  
2007. Den består af fire unge meget  
kompetente musikere, alle uddannet  
ved DKDM med Professor Tim  
Frederiksen som mentor og  
kammermusiklærer. Ensemblet  
modtog i 2010 P2's Talentpris. I  
marts 2012 udkom kvartetens



første af tre CD'er med Rued Langgaards samlede strygekvartetter. Med den vandt kvartetten i januar 2013 en P2 Pris for "Årets Danske CD". Indspilningerne af Langgaards værker har modtaget stor hyldest internationalt.

*Mandag d. 2. november 2015 / Kl. 19:30*

# Nordahl Kvartetten

OLIVER NORDAHL (obo) /  
BJARKE MOGENSEN (accordeon)  
/ ALLAN SJØLIN (guitar) /  
MARTIN BUONO (guitar)

SAVAGE ROSE: Byen Vågner, fra Dødens Triumf

ANDERS KOPPEL (1947): Swan Song

ASTOR PIAZOLLA (1921-1992):  
Tanti Anni Prima og Adios Nonino  
COPENHAGEN GUITAR DUO:



2511

JOAQUIN RODRIGO (1902-1999): Suite Tonadilla

EDGAR MEYER/CHRIS THILE/STUART DUNCAN/YO-YO MA: Quater Chicken Dark og Attaboy

CARL NIELSEN (1865-1931): Fantasistykker for obo, guitar og accordeon

MARTIN LOHSE (1971): Minuetto og Passing

CHRISTOS FARMAKIS (1981): Satyr

EGBERTO GISMONTI (1947): Agua e vinho

BJARKE MOGENSEN: Fantasi over en Bornholmsk Folkemelodi

ASTOR PIAZOLLA (1921-1992): Novitango, Oblivion og Escolaso

NORDAHL KVARTETTEN er en ny dansk supergruppe indenfor klassisk musik. Kvartetten blev dannet i 2014 i forbindelse med Oliver Nordahls debutkoncert på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, en koncert

som blev varmt modtaget. Ensemblet er med sin særlige sammensætning af instrumenterne accordeon, guitar og obo Danmarks svar på et ekvilibristisk ensemble, der søger nye udtryksmuligheder indenfor virtuos klassisk musik af komponister som Piazzolla, Christos Farmakis, Anders Koppel og Bjarke Mogensen m.fl.



*Tirsdag d. 20. oktober 2015 / Kl.  
19:30*

# Trio Vitruvi

ALEXANDER MCKENZIE  
(klaver) / NIKLAS VALENTIN  
(violin) / JACOB LA COUR (cello)

JOSEPH HAYDN: Klavertrio, D-  
dur, Hob. XV:7

FRANZ SCHUBERT: Klavertrio,  
Es-dur, Opus 148, D. 897, Notturmo

W. A. MOZART: Klavertrio, B-dur,  
KV 502

*Pause*

FRANZ SCHUBERT: Klavertrio,  
Es-dur, Opus 100



*Tirsdag d. 22. september 2015 / Kl.  
19:30*

# Marianna Shirinyan &





# Narek Hakhnazarya

LUDWIG VAN BEETHOVEN:

Cello sonate nr. 3, A-dur, Opus 69

LUDWIG VAN BEETHOVEN:

Syv variationer over "Bei Männern,  
welche Liebe fühlen", Opus 46

CÉSAR FRANCK: Cello sonate, A-  
dur

MARIANNA SHIRINYAN og  
NAREK

HAKNAZARYAN kommer begge fra Armenien, og de har begge to internationale karrierer. Narek har studeret i Moskva og USA og hører til cellisternes elite. Marianna har med sin enestående musikalitet vundet publikums hjerter og igennem årene fået en helt central plads i det danske musikliv. Hun har optrådt i Birkerød flere gange, både alene og sammen med andre musikere fra hendes fødeland, hver gang med stor succes.